

LA ARQUITECTURA PARASÍSMICA EN TIERRA NUESTRO PATRIMONIO CHILENO CONTEMPORÁNEO



Marcelo Cortés Álvarez
General Jofre 386 – C, Santiago, Santiago de Chile.
Tel.: 2221364 (oficina)
Email: mcortes@marcelocortes.cl
www.marcelocortes.cl

Resumen

En Chile la construcción en tierra, es un oficio de arquitectos.

La tierra, como material de construcción es un desafío arquitectónico basado en la materia. Su potencial plástico y la capacidad natural de la arcilla de constituirse en obras de sentido social y contemporáneo, son estas metas un permanente prueba a la capacidad de diseño, en un entorno naturalmente complejo cual es la heterogénea geografía de este país desde el polo sur hasta el desierto de Atacama....se desenvuelve la necesidad de construir con lo natural, la tierra .

El factor sísmico desarrolla claves específicas para la construcción en tierra , estas han sido un permanente aprendizaje en todas las localidades ciudades y pueblos de Chile, el permanente examen de los sismos a las claves para resolverlo ha sido una gran tarea de constructores y arquitectos desde la fundación de Chile ,

Esa energía que significa la acumulación de información y la transmisión de esta a las generaciones sucesivas ha sido la gran tarea contemporánea del oficio de la tierra

En el país más sísmico del planeta se ha erigido la arquitectura en tierra con sin número de claves que debemos continuar descifrando por el bien del futuro.

CURRICULUM

- 1982 Título de Arquitecto otorgado por Universidad de Chile.
1983 – 1985 Trabajo en Oficinas de Diseño.
1986 **Creación Empresa Constructora.**
A partir de esta fecha, la actividad laboral se centró en las prácticas de autoconstrucción en el barrio denominado “Comunidad Ecológica de Peñalolén”. Todas en sistemas constructivos de madera, quincha y tapial. A partir de estos modelos se construyó en tierra se genera la oficina de Diseño y Construcción experimental en Peñalolén.
1991 Comienza el trabajo en Tecno Barro, modalidad de construcción en sistema de quincha metalizada con soporte en diversos sistemas estructurales.
1996 Se crea el sistema “Malla Plegada” con el cual se trabaja hasta la fecha, empleándolo en todos los proyectos de arquitectura y construcción que aborda la oficina.
En los proyectos de restauración y reconstrucciones en tierra, la oficina ha utilizado quincha, tapial y reforzamientos en albañilerías de adobe, adobillo y adobón. Además, ha mezclando técnicas de reforzamiento estructural con trabajos e investigaciones en aplicaciones de cal.

EXPERIENCIA EN ARQUITECTURA EN TIERRA

- i. **PROYECTOS DE PATRIMONIO**
- a. PROYECTOS SOBRE PATRIMONIO HISTÓRICO NACIONAL
Total proyectados y construidos 6.227m²
- b. DISEÑO DE RESTAURACIONES Y EJECUCIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN EN EDIFICIOS CON VALOR PATRIMONIAL
Total proyectados y construidos 9.326m²
- ii. **ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN TIERRA**
- a. **VIVIENDAS; DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN** en tierra en diversos sistemas constructivos: albañilería reforzada, hormigón, quincha, piedra/quincha, madera/quincha, madera/adobe, albañilería/quincha, reforzamiento adobe, tapial/quincha, adobe/quincha, quincha metálica, tecnobarro.
Total proyectados y construidos 7.142m²

b. ARQUITECTURA EDUCATIVA	
Total proyectados y construidos	1.592m2
c. CAFÉ Y RESTAURANTES	
Total proyectados y construidos	719 m2
d. TEATROS	
Total proyectados y construidos	4.212 m2
e. ARQUITECTURA COMERCIAL	
Total proyectados y construidos	6.428 m2

Consultar más detalles de las obras en página web www.marcelocortes.cl