

**REENCONTRARSE EN CASA. «TINKUNAKUY WASIPI»
(voz quichua)
RECREANDO EL ESCENARIO VITAL DEL HOMBRE
LA ARQUITECTURA COMO CONDICIONANTE DE SU CALIDAD DE VIDA**

Mónica Patricia Esper

Taller estudio Bioarkitectonika. Espacios naturales

info@bioarkitectonika.com.ar te. fax 01145679623

Arquitectura de tierra y medio ambiente

Área Temática II: Arquitectura de tierra y medio ambiente: creatividad y sustentabilidad

Palabras clave: arquitectura, ambiente, tierra, hombre, energía, hábitat de paz

RESUMEN

OBJETIVO-PROPUESTA

El hombre se ha alejado de su esencia , ha disgregado, separado , peleado ,contaminado «especializado» Hemos perdido el rumbo , el faro , el nexo , el puente ...la uniónLa COMUNIÓNLA RELIGIÓN ,Re –ligarse con

Por eso:

Esta presentación es una convocatoria para cambiar nuestro estado de conciencia hacia una apertura Holística, Transdisciplinaria, genuina y ponernos a reflexionar.

La arquitectura ¿determina la calidad de vida del hombre? **SI, LA ARQUITECTURA ES LA ACCIÓN INTERACTIVA ENTRE DISTINTAS DISCIPLINAS QUE INFLUYEN EN EL BIENESTAR...SER Y ESTAR BIEN**, Logrando Espacios que intentan volver a dar cobijo nuevamente, armonizando habitante y hábitat como un todo, la energía, el espíritu, el hombre, la arquitectura, la tierra el universo todo.

DESARROLLO CONCEPTUALIZACION

La visión tradicional de la ARQUITECTURA, se limita al estudio y desarrollo de factores constructivos y artísticos: materiales de construcción, funciones, formas, muebles, objetos, obras de arte, energías, etc. **Aquí apunto hacia una VISIÓN HOLÍSTICA, UNA META ARQUITECTURA, IR MAS ALLA DE**, intentando mejorar la CALIDAD DE VIDA, Desde una propuesta que respeta la necesidad FÍSICO-PSICO – ESPIRITUAL— AMBIENTAL, de quién HABITARÁ ese espacio, protegiendo y reconectando «Para ser un elemento más de la CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD, CON DIGNIDAD, RESPONSABILIDAD SOCIAL CREATIVIDAD Y REGIONALISMO, RE-LIGANDO, RE-CREANDO, RE ARMANDO O ARREGLANDO, Para Volver a Dar Vida...A una ARQUITECTURA VIVIENTE, SAGRADA, ORGANICA, «QUE SIRVA A LA VIDA DONDE ALLÍ SE ENCUENTRE EL GOZO Y LA ALEGRÍA DE GERMINAR LAS SEMILLAS» Al reencuentro de un habitat, hogar para la paz, Arquitectura como Puente, Nexo, Alianza entre el Cielo y la Tierra.

Arquitectura como Canal, Cósmica, Holonística, Integradora, Sintergetica, sumándole a la arquitectura tradicional para «REENCONTRARSE EN CASA».

MARCO CONCEPTUAL

Entonces consideramos que el aporte de disciplinas tales como: Bioenergía , Focusing, Permacultura, Biología de la construcción, la Geometría Sagrada, la Psicogeometría, Arquitectura Orgánica, Sociología, Psicología, Antropología, , Medicinas complementarias (Homeopatía , Antroposofía , Auriculomedicina , Medicinas orientales , Energéticas , Sintergéticas, Holísticas, etc.), Filosofía, Metafísica, Biología, Geología, Física, Astrofísica, Geobiología, todas las cosmovisiones de las diferentes culturas prehispánicas y

energéticas, como el Feng Shui, Cosmovisión Maya , Inca, el Vastu Vydia , o las lenguas como el Quechua... Historia de las religiones, del Arte, Ética, y todas las terapias complementarias corporales, y mas... INCORPORAN, A LA ARQUITECTURA, OTROS FACTORES QUE INFLUYEN Y DETERMINAN LA MANERA CÓMO EL HOMBRE VIVE Y HABITA, SU CALIDAD DE Vida, elementos que afectan NUESTRA PERCEPCIÓN Y NUESTROS SENTIDOS .Para ello, necesitamos tomar **CONCIENCIA** de lo que somos, y tenemos con todas nuestras potencialidades.

ARMANDO ROMPECABEZAS CON LOS CONDICIONANTES EXTERNOS E INTERNOS, COSMICOSY ESPIRITUALES QUE RECIBE EL HOMBRE., VINCULOS GENUINOS RELIGANTES El hombre sueña, El territorio pide. El ambiente equilibra, da, deja que el nos reclame.La energía orienta, ubica, armoniza. **Las HERRAMIENTAS**, nos dan los recursos para que todo sea Sustentable **como un proceso VINCULAR DE ENCUENTRO PARA GESTAR NUEVOS ESPACIOS**

«Para levantar una carga muy pesada, es preciso conocer su centro... así para que los hombres puedan embellecer sus almas es necesario que conozcan su naturaleza»

Mónica Patricia Esper: Arquitecta U. B. A –C.P.A.U 14309 (1 a 6)

Maestría en Desarrollo sustentable-Flacam -Cepa. Universidad de Lanús

Consultora en Feng Shui, Baubiología, Geobiología, Arq. Sagrada, Psicogeometría.

Especialista en Bio- Arquitectura, Recursos Humanísticos, Energéticos y Espirituales.

Coordinadora de Recursos Expresivos (cuerpo, mascarar, creatividad, psicodrama, grupo). Focuser.

Reiki nivel 1 y 2.