

PERSISTENCIA Y CAMBIOS EN LA VIVIENDA VERNACULA. VALLES Y QUEBRADAS RIOJANOS, ARGENTINA.

Rolón, Guillermo; Rotondaro, Rodolfo

Instituto de Arte Americano “Mario J. Buschiazzo”, FADU, UBA. Av. Int. Güiraldes s/n. Pab III, 4º piso, Tel: (+54-11) 4789-6270. E-mail: guille_rolon@yahoo.com; rotondarq@telecentro.com.ar

Palabras clave: Construcción con tierra, vivienda vernácula, zonas rurales, La Rioja

RESUMEN

Este trabajo presenta resultados de la investigación cuyo objetivo principal es identificar y caracterizar los rasgos tipológicos constructivos y espaciales de la vivienda del área de estudio, así como también cuáles de estos rasgos persisten y qué cambios han tenido, en los últimos dos siglos. La metodología empleada se basa en la recopilación y análisis de información bibliográfica; el relevamiento de campo para la selección y estudio de construcciones significativas dentro del período determinado; la observación directa; la entrevista semiestructurada a pobladores locales; la sistematización de información mediante fichaje técnico; y la selección de indicadores y criterios de comparabilidad basados en rasgos tipológicos (constructivos y de organización espacial) identificados. Los casos fueron seleccionados según tres categorías de vivienda: habitada en uso, abandonada, y de zonas con evidencias arquitectónicas arqueológicas. La vivienda de esta área se caracteriza por el empleo predominante de técnicas constructivas basadas en la tierra cruda como material principal, asociada a la piedra, la caña, la madera y otros vegetales. Se seleccionaron y estudian asentamientos existentes en tres valles de dirección Norte-Sur: el de Vinchina, el de Antinaco-Los Colorados y el de la Costa del Velasco. A igual que en otras zonas rurales de La Rioja, se observan interesantes casos de habitación en asentamientos prehispánicos y del período colonial, algunos que han sido reocupados o que se encuentran próximos a las viviendas actuales. Se presentan casos relevados del valle de Antinaco-Los Colorados y otros casos de interés para la investigación.

Se determinaron dos temas importantes: la ocupación del territorio y el emplazamiento de la vivienda en relación a su entorno productivo; y las resoluciones constructivas en base al aprovechamiento de los recursos locales. Según el primero, aparece una recurrencia lógica de emplazamiento de las fincas en proximidad a fuentes de agua y según la traza de canales y acequias. Por otra parte, la disposición de la vivienda y sus anexos en el terreno responde, en gran medida, a la organización del entorno productivo. Según el segundo tema, aparece un claro predominio del adobe como resolución de muros portantes del techo y de relleno, y las cubiertas de torta de barro sobre enramada o cañas. En cuanto a los aspectos formales, se observa el predominio de subtipos lineal y en L, simples y compuestos. Se identificaron similitudes y diferencias en los modos constructivos de muros, estructuras y techos, en la forma del asentamiento, en los aspectos dimensionales, en las orientaciones de patios y habitaciones, y en los elementos tales como el adobe tradicional y la cubierta de barro. La investigación recibe apoyo material y financiero de la FADU-UBA, el CONICET y el centro CRILAR de La Rioja, y la colaboración de pobladores rurales.

1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo presenta resultados preliminares sobre las características de la arquitectura vernácula, en general, y de la vivienda rural popular, en particular, y sus transformaciones recientes en el sector norte de la provincia de La Rioja, Argentina. La investigación se inscribe dentro del marco teórico de la arqueología histórica y la historia de la arquitectura, y la metodología emplea métodos y técnicas de ambas y desarrollos actuales de la arqueología de la arquitectura. El período considerado comprende un recorte temporal de doscientos años, correspondiente al período republicano. El área de trabajo es la región de Valles y Quebradas de la provincia de la Rioja.

El paisaje desértico es una característica general en toda la provincia como consecuencia de encontrarse dentro de la franja árida sudamericana (Figura 1). En esta área, algunos

lugares pueden alcanzar niveles de precipitaciones del orden de los 500 mm anuales como máximo (Díaz 2003). En consecuencia, la distribución y dimensión de los asentamientos urbanos y rurales están condicionadas a la disponibilidad de acceso a los recursos hídricos.



Figura 1: Paisaje riojano. Entorno del pueblo de Chañarmuyo.

La condición rural de la provincia se estructuró durante un período importante del siglo XIX, principalmente por la cría de ganado en los llanos riojanos, el engorde en la región de valles y el arreo final, por pasos cordilleranos, hasta Chile, lo cual generó una serie de construcciones de equipamiento y postas en las rutas de estos arrieros (Bazán 1979, Olivera 2001a). Actualmente la producción rural está fuertemente marcada por una reconversión productiva principalmente hacia el olivo, la vid, la nuez¹, y actividades turísticas en franco desarrollo (DGESI 2007).

Para esta investigación se entiende por “vivienda rural popular” a todo tipo de construcción de vivienda autoproducida por sus habitantes, en contextos rurales aislados o de aglomerados tales como caseríos dispersos, compactos y pequeños poblados de hasta 2000 habitantes (INDEC 2001). También serán considerados casos de vivienda de poblados que superan esa cifra, y en los cuales la forma de vida, equipamiento e infraestructura de servicios son eminentemente rurales (Rozé 2000).

Los principales objetivos de la investigación son:

- a. Indagar sobre las condicionantes físicas y ambientales del entorno geográfico-climático del área propuesta, y sobre los condicionantes culturales y socioeconómicos que contribuyeron a generar las formas constructivas y arquitectónicas de la vivienda y las construcciones del período, a fin de poder caracterizar tipos y subtipos y rasgos de sus orígenes.
- b. Identificar y analizar las formas constructivas y de organización espacial de la arquitectura de la vivienda rural y las construcciones domésticas del área y el período propuestos, con énfasis en la edificación popular que emplea materiales y técnicas vernáculas, con el fin de establecer determinaciones tipológicas que permitan mejorar el conocimiento de la arquitectura de la región y su vinculación con la arqueología histórica.
- c. Desde un punto de vista metodológico, explorar y vincular los enfoques y abordajes de la arqueología histórica, la arquitectura y la historia aplicados al estudio y la comprensión de la arquitectura de la vivienda rural popular y sus cambios recientes, con el fin de permitir abordajes multidisciplinarios para la comprensión del hábitat rural y la arquitectura de la vivienda popular.

Para llevar a cabo esta investigación y dada la interdisciplinariedad de su enfoque, la metodología se está ajustando a instancias metodológicas propias de las disciplinas

intervinientes, que incluyen: un abordaje arquitectónico y tecnológico, un abordaje histórico y un abordaje etnográfico y etnoarqueológico.

El abordaje arquitectónico considerará instancias de estudio formales, perceptivos y de movimiento contemplados por la arqueología de la arquitectura (Mañana Borrazás, 2002) y los propios de la arquitectura. Además se consideran variables propias del funcionamiento de las viviendas rurales actuales y los modos organizativos que vinculan a la vivienda y otras construcciones complementarias como unidades productivas domésticas.

Para el análisis tecnológico-constructivo (Menéndez, 2002; Viñuales et al, 1994) se está realizando un estudio de los materiales, las técnicas constructivas y los aspectos organizativos de obra de las construcciones actuales, de las del período seleccionado, y de las de períodos históricos anteriores al considerado. Se pone énfasis en el relevamiento, estudio y caracterización de formas, tamaños, espesores y materiales empleados en la construcción de cimentaciones, paredes, soporte de cubiertas, cubiertas y revestimientos (revoques y pinturas), así como también de la descripción de patologías constructivas asociadas al tipo de edificación y/o construcción.

Los ejemplos para los relevamientos de campo se están seleccionando de acuerdo a la definición de criterios de comparabilidad de aspectos tales como localización, clima, antigüedad, tipo de asentamiento (aislado, de caserío, de pueblo), y representativos de las manifestaciones vernáculas. Los casos seleccionados hasta ahora se realizaron según tres categorías de vivienda: habitada en uso, abandonada, y de zonas con evidencias arquitectónicas arqueológicas.

La información recopilada se está sistematizando en fichas técnicas (Magadán, 1988; Viñuales et al, 1994; Rotondaro et al, 2000, Spengler 2008) diseñadas para ordenar datos arquitectónicos y constructivos específicos y del entorno ambiental y cultural: localización, contexto ambiental, contexto sociocultural, antigüedad de la construcción, aspectos morfológico-espaciales, técnicas constructivas, materiales empleados, sistema de obra, protagonistas de la construcción.

Para el abordaje histórico, la metodología que se está empleado busca por un lado relevar el contexto general presente en la bibliografía clásica y de la provincia y por otro reconstruir la historia de la dinámica social del período republicano de la región en estudio, lo que lo inscribe dentro del método de la etnohistoria (Santamaría, 2006). Para ello se realizará un análisis de información documental de la época, trabajo de archivo para la búsqueda y análisis de documentos inéditos e información censal de institutos oficiales nacionales y provinciales.

El abordaje etnográfico y etnoarqueológico, conceptos definidos por Politis (2002), se efectúa por medio de la obtención de datos en comunidades actuales, dada su relativa continuidad histórica, para comprender los procesos de cambio y continuidad de sus ámbitos sociales. Se aprovecha técnicas propias de los estudios antropológicos de campo para alcanzar una comprensión étnica del paisaje en sus propios términos (emic) y además rescatar la oralidad como fuente complementaria para el aspecto arqueológico (Aldunate et al, 2003).

El registro de la historia oral se está efectuando por observación no participante (Fontana y Frey, 2000) con importante presencia del diálogo, teniendo en cuenta la subjetividad de la narrativa que plantea De Garay (1999). Para la selección de los entrevistados se está recurriendo a informantes, a especialistas o a sujetos representativos.

2. ANTECEDENTES PARA EL ÁREA DE ESTUDIO.

En el caso de la vivienda rural de épocas recientes que puedan estar comprendidos dentro del período propuesto para este trabajo, una investigación realizada por el Instituto de Investigación de la Vivienda de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU - UBA, 1969), establece tipos y subtipos de la vivienda “natural” de Argentina a partir de estudios de caso en las distintas regiones geográficas del país, con breves descripciones de las características arquitectónicas y de materiales y sistemas constructivos empleados, para la vivienda rural popular pertenecientes a los siglos XIX y primera mitad del XX.

Canepuccia et al (1976) y Longoni (1988) realizan estudios más detallados de las viviendas de zonas áridas de la provincia de La Rioja, en particular de la vivienda rural autoconstruida, a partir de una selección de casos de áreas rurales aisladas y de viviendas de pueblos y pequeños asentamientos, con detalles de los tipos constructivos, tipos de materiales naturales de la vivienda, su entorno doméstico, y referencias precisas a las características climáticas y ambientales principales de cada localización. Uno de los autores (Rotondaro, et al 2006) presentan una breve descripción de materiales, tipos constructivos y características arquitectónicas generales de viviendas populares y otras construcciones rurales pertenecientes al poblado de Chañarmuyo y al Parque Provincial de Usos Múltiples Guasamayo, en el Sur de La Rioja.

3. RELEVAMIENTOS.

A continuación se describen, en tres grupos, datos preliminares obtenidos de los relevamientos para la zona de estudio. Los criterios de agrupación se basan únicamente en la proximidad de los casos:

3.1. Primer grupo.

Se relevaron cinco viviendas rurales del poblado de Chañarmuyo (Figura 2). Una de ellas está habitada actualmente (caso d) y otra presenta evidencias de restos arquitectónicos arqueológicos (caso a). Se pudo identificar en todos los casos el empleo la tecnología de tierra y el muro portante de mampostería de adobe como técnica predominante, siendo secundario el empleo de muro de quincha, de piedra o de bloques de cemento. Los cimientos son de muro de piedra y no superan el nivel de suelo. La resolución del techo emplea estructura de rollizos de algarrobo con cubierta a base de enramada inferior de soporte de plantas autóctonas (con predominancia de *Larrea divaricata*, “push push” según la denominación regional) y torta de barro superior con abundancia de gravas y gravillas. En los casos en que se conservan, los revoques son de mortero de tierra y los cerramientos de madera labrada. El techo se mantiene en pie solo en la vivienda en uso, mientras que en el resto se deduce por inferencia de los restos de materiales encontrados. Los solados aparentan ser de suelo apisonado, salvo en el caso habitado donde en partes es de alisado de mortero de cemento.

Las características de ordenamiento espacial identificadas para cada una permite agrupar tres casos como patrones en “L” (casos a, b y c) mientras que los otros dos casos como patrón intermedio entre “L” y lineal (casos d y e). El número, dimensión y características de los espacios de hábitat son muy variables en todos los casos, sin embargo se pudo observar que la superficie total de las viviendas es similar entre si. En general se pudo constatar que la galería se asocia directamente con el espacio de habitación y el espacio de cocina aparece independizado. Las construcciones auxiliares anexas se destinan a corrales o espacios para el procesamiento de productos derivados de su producción. Las viviendas se ubican en lugares centrales o dominantes dentro de las fincas respectivas. Es de notar que en el total de los casos, la acequia principal transcurre por las fincas correspondientes a cada vivienda derivándose distintas ramificaciones para efectuar el riego de los canchones de cultivo.

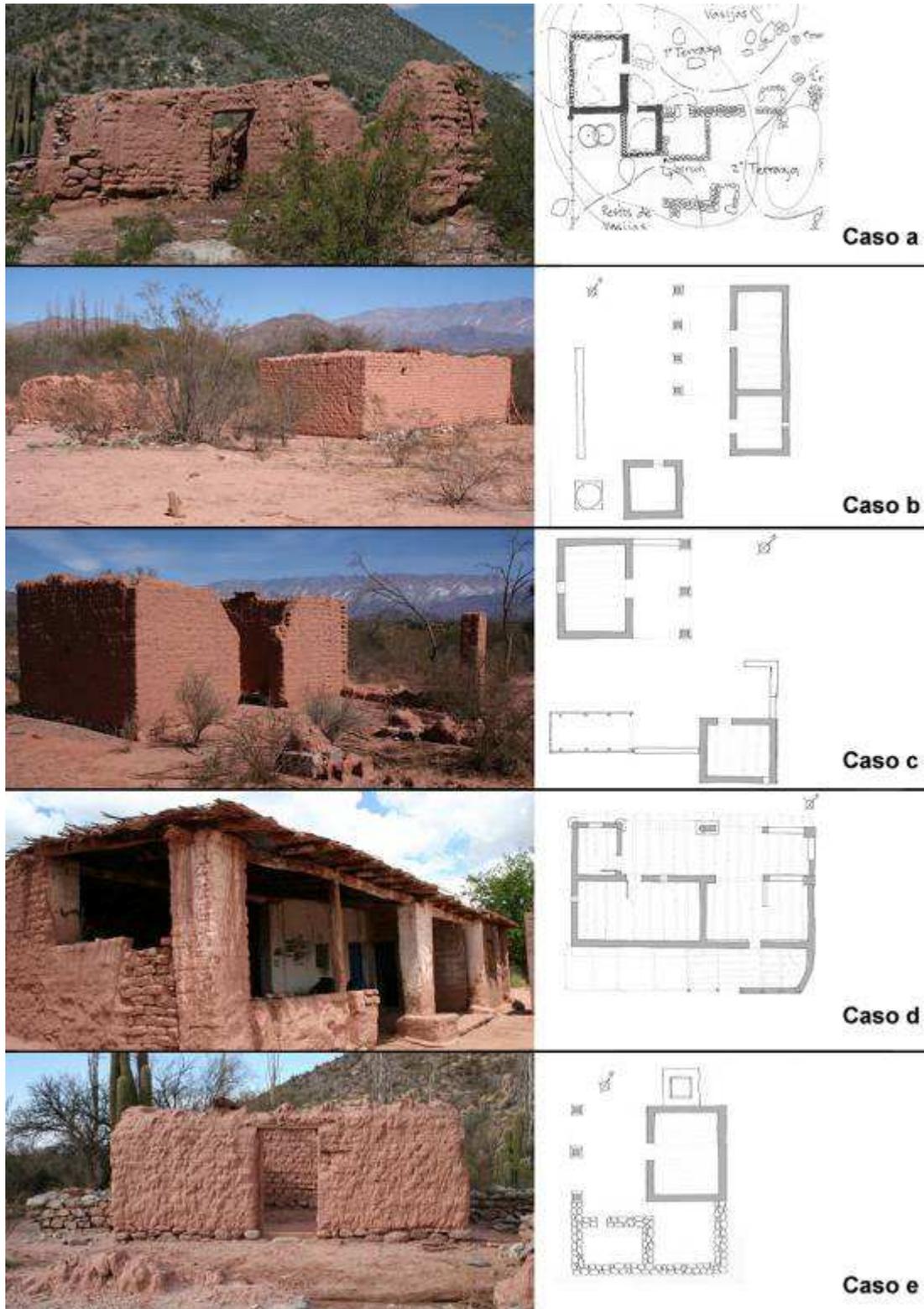


Figura 2: Casos relevados para el primer grupo. Plantas a igual escala.

3.2. Segundo grupo.

Se relevaron dos viviendas abandonadas del pueblo de Bajo Carrizal (Figura 3). Aquí también se pudo verificar el empleo la tecnología de tierra y el muro portante de mampostería de adobe como técnica predominante, pero con muro de sobrecimiento de piedras seleccionadas en varias habitaciones hasta una altura de 60 cm. En el caso b

existe una estructura de horcones centrales dentro de la habitación principal que colabora como estructura portante. La resolución de los techos emplea estructura de rollizos de algarrobo en la estructura; en las cubiertas predomina el empleo de una base de cañas inferiores sujetadas con alambre fino a modo de cielorraso, luego una base de enramada de soporte con gran variedad de plantas autóctonas y por último una torta de barro superior con abundancia de gravas y gravillas. En el caso de la vivienda de menores dimensiones se omite el cielorraso de caña. Los revoques que se conservan emplean un mortero de suelo-cal de entre 1 y 2 cm de espesor. Los solados de las habitaciones son de tierra apisonada en todos los casos.

La cantidad de casos relevados aún no resultan suficientes para establecer un predominio tipológico para este grupo, donde se tiene un caso de patrón en “U” y otro de patrón en “L”. Las dimensiones y características de los espacios de hábitat son muy variables en el primer caso (caso a) y muy diferentes respecto del segundo (caso b). En estos casos las viviendas se ubican próximas a la acequia y a la calle asfaltada del poblado que transcurren coincidentes.

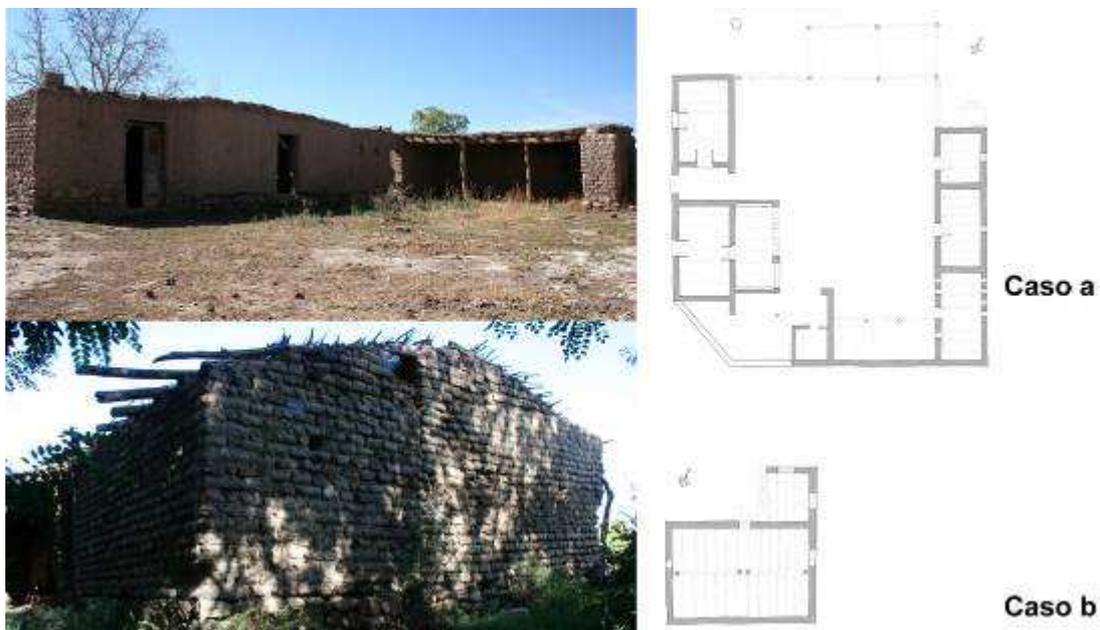


Figura 3: Casos relevados para el segundo grupo. Plantas a igual escala.

3.3. Tercer grupo.

Se relevó un caso de una vivienda abandonada en el poblado de Plaza Vieja (Figura 4). La tecnología de tierra y el muro portante de mampostería de adobe también es la técnica predominante. La resolución de los techos emplea estructura de rollizos de algarrobo en la estructura; en las cubiertas se empleó una base de cañas sujetadas con alambre fino a modo de cielorraso, luego una base de enramada de soporte con gran variedad de plantas autóctonas y torta de barro superior con abundancia de gravas y gravillas. Los revoques que se conservan emplean un mortero de suelo-cal de entre 1 y 2 cm de espesor solo en la habitación principal (central). Los solados de las habitaciones son de tierra apisonada en todos los casos.

La configuración espacial tiene un predominio de patrón lineal con algunas características de patrón en “L”. También en este caso la ubicación de la vivienda es dominante en relación a la extensión de la finca y se emplaza próxima a la ruta de acceso y a la acequia de alimentación.

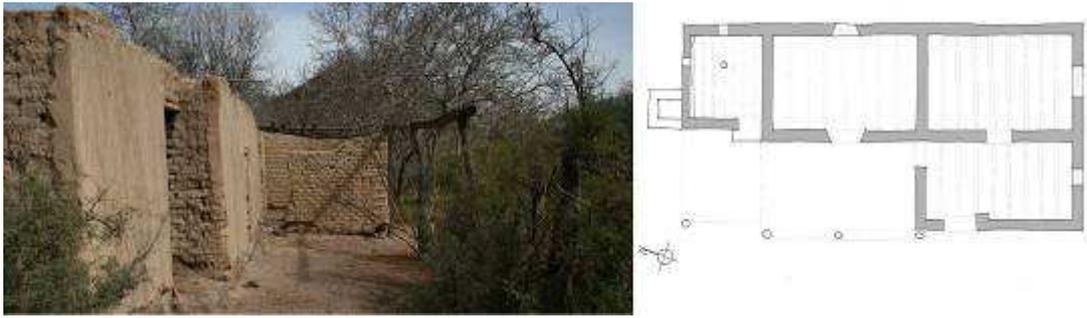


Figura 4: Caso relevado para el tercer grupo

4. CONCLUSIONES.

Hasta el momento se determinaron dos temas importantes: la ocupación del territorio y el emplazamiento de la vivienda en relación a su entorno productivo; y las resoluciones constructivas en base al aprovechamiento de los recursos locales. Según el primero, aparece una recurrencia lógica de emplazamiento de las fincas en proximidad a fuentes de agua, según la traza de canales y acequias. En un trabajo que aborda las características del desarrollo olivícola en una región específica del norte riojano, Olivera (2001b) corrobora también esta característica. Por otra parte, la disposición de la vivienda y sus anexos en el terreno responde, en gran medida, a la organización del entorno productivo. Según el segundo tema, aparece un claro predominio del adobe como resolución de muros portantes del techo y de relleno, y las cubiertas de torta de barro sobre enramada o cañas. En cuanto a los aspectos formales, se observa el predominio de subtipos lineal y en L, simples y compuestos.

5. BIBLIOGRAFÍA.

Aldunate, C.; Castro, V. y Varela, V. *Oralidad y Arqueología: Una línea de trabajo en las tierras altas de la región de Antofagasta*. Chungara, Revista de Antropología Chilena 35(2). Universidad de Tarapacá, Chile. 2003:305-314.

Bazán, Armando. *Historia de La Rioja*. Colección Historia de Nuestras Provincias. Vol. 6. Editorial Plus Ultra, Segunda edición. Buenos Aires, Argentina. 1979.

Canepuccia, P.; Castro, H.; Ocvirk, M. y Ostropolsky, E. *Viviendas tradicionales en zona árida: La Rioja. Estudio de la Vivienda Económica en Zonas Áridas Argentinas*. Instituto Argentino de Investigaciones de las Zonas Áridas. Centro de Investigación Mendoza. Programa de la Organización de los Estados Americanos para la Vivienda. Mendoza, Argentina. 1976.

De Garay, G. *La entrevista de historia oral ¿monólogo o conversación?* Revista Electrónica de Investigación Educativa 1(1):82-89. Instituto de Investigaciones Históricas. UABC Asociación Mexicana de Historia Oral. Tijuana, México. 1999.

Díaz, Ramón. *Goeconomía riojana. Aspectos Físicos*. Editorial Alta Córdoba Impresos. Córdoba, Argentina. 2003.

DGESI, Dirección de Estadísticas y Sistemas de Información; *Reseña Estadística de La Rioja*. La Rioja, Argentina. 2007.

Fontana, A. y Frey, J. *The interview. From Structured Questions to Negotiated Text*. En: Handbook of Qualitative research. Editado por N. Denzin y Y. Lincoln. SAGE Publications. Thousand Oaks, CA. 2000: 645-673.

INDEC, Instituto Nacional de Estadística y Censos; *Censo Nacional de Población y de Población y Viviendas 2001*. Buenos Aires, Argentina. 2001

Longoni, R. *Un relevamiento de viviendas en la provincia de La Rioja*. Informe CFI. Buenos Aires, Argentina. 1988

Magadán, M. *Propuesta de una ficha para el relevamiento de restos arquitectónicos en sitios prehispánicos*. Arqueología Urbana 8. Instituto de arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazso". FADU - UBA, Buenos Aires, Argentina. 1988.

Mañana Borrazás, P.; Blanco Rotea, R. y Ayán Villa, X. *Arqueotectura 1: Bases Teórico Metodológicas para una Arqueología de la Arquitectura*. Trabajos de Arqueología e Patrimonio (TAPA) 25. Universidad de Santiago de Compostela. Galicia, España. 2002.

Menéndez, J.M.P. *Tecnología y vivienda rural*. En: Libro Memoria IV Seminario Internacional de Construcción con Tierra. CYTED/HABYTED-PROTERRA. Puerto Mont, Santiago, Chile. 2002: 150-155.

Olivera, Gabriela. *"Articulación mercantil y transformaciones sociales agrarias en Los Llanos (La Rioja, 1900-1960)"*. En: Cruzando la cordillera. La frontera argentino-chilena como espacio social. Argentina. 2001a: 279-319.

Olivera, Gabriela. *"Olivo, políticas sustitutivas y heterogeneidad agraria (La Rioja. 1940-1970)"*. En: Mundo Agrario. Revista de Estudios Rurales. Vol. 1. Nº 2. Universidad Nacional de la Plata. La Plata. 2001b.

Politis, Gustavo. *Acerca de la Etnoarqueología en América del Sur*. Horizontes Antropológicos 8(18). Porto Alegre, Brasil. 2002:61-91.

Rotondaro, Rodolfo; Ramos, Adolfo; Guráieb, Gabriela; Rolandi, Diana. *Recursos históricos arquitectónicos para planes de manejo de áreas protegidas. Zonas rurales de La Rioja y San Juan, Argentina*. En: Tercer Encuentro Regional de Investigación si+hct/historia, crítica y teoría. FADU - UBA. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. 2006.

Rozé, Jorge. *Conceptualización de la vivienda rural y la calidad de vida en los asentamientos rurales en Argentina*. En: Memoria 2do Seminario Iberoamericano de Vivienda Rural y Calidad de Vida en los Asentamientos Rurales. Ed.: J.Gonzalez Claverán-M.Villar Rubio UASLP-CYTED. San Luis Potosí, México. 2000: 12-15.

Santamaría, D. *¿Resistencia o adaptación? Sobre las relaciones interétnicas en el Noroeste Argentino en el período Colonial. Patrimonio vernáculo de tierra en el pueblo de Yavi, Jujuy*. Actas IV Jornadas de la Puna al Atlántico "Homenaje a Guillermo Magrassi". Buenos Aires, Argentina. 2006.

Spengler, Gisela. *Construcciones del Pasado. Tradiciones constructivas y representaciones del pasado. Comparación entre la arquitectura vernácula y la arquitectura prehispánica del Noroeste Riojano*. Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas Orientación Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina. 2008 inédita.

Viñuales, M. (Comp.); Neves,C.; Flores,M.; Ríos,L.; *Arquitecturas de tierra en Iberoamérica*. HABITERRA-CYTED. Buenos Aires. Argentina. 1994.

6. NOTAS.

¹ Información suministrada por la AER INTA Chilecito (La Rioja)

Guillermo Rolón. Arquitecto. Becario Doctoral CONICET. Investigador del Programa ARCONTI (Arquitectura y Construcción con Tierra), IAA, en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires.

Rodolfo Rotondaro. Arquitecto, Máster CRATerre/UPAG (Francia). Investigador del CONICET. Profesor Adjunto y Director del Programa ARCONTI (Arquitectura y Construcción con Tierra), IAA, en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Codirector del centro Terrabaires. Miembro activo de la Red Iberoamericana PROTERRA.