

Edificio Plaza

SEBASTIÁN ADAMO Y MARCELO FAIDEN

Adamo-Faiden Arquitectos es un estudio de arquitectura establecido en Buenos Aires en 2005 por Sebastián Adamo y Marcelo Faiden. Su práctica combina especulación intelectual (academia) y organización material (construcción). Sus trabajos fueron exhibidos en la Biennale d’Architecture et de Paysage de Versailles, la Bienal de Arqitetura de San Pablo, el Museo Guggenheim de Nueva York, la Biennale di Architettura de Venecia, la Chicago Architecture Biennial, la galería de arquitectura LIGA en México, el Deutsches Architekturmuseum en Frankfurt, el Storefront for Art & Architecture en Nueva York y en Princeton School of Architecture. Cuatro publicaciones monográficas recopilaron la obra de Adamo-Faiden, la última de ellas editada por TC Cuadernos en España, una publicada por Casa Editrice Libria in Italia, otra por la revista 2G de Gustavo Gili en España y la primera de ellas por Editorial ARQ de la Pontificia Universidad Católica de Chile. En 2019 Agustín Fiorito se convirtió en arquitecto asociado de la firma, inaugurando al mismo tiempo la sede de Adamo-Faiden en Montevideo, Uruguay.

FOTOGRAFÍA: JAVIER AGUSTÍN ROJAS

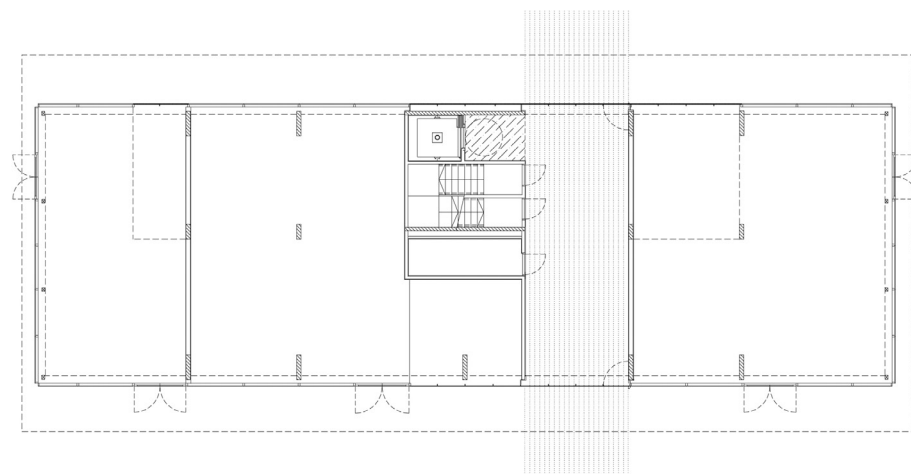
OBRA	EDIFICIO PLAZA
UBICACIÓN	PUERTOS DEL LAGO, ESCOBAR, PROVINCIA DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)
PERÍODO DE OBRA	2016 - 2021
ARQUITECTOS	SEBASTIÁN ADAMO Y MARCELO FAIDEN
COLABORADORES	ANA ISAÍA, PRISCILA RA, LUCAS BRUNO, TOMAS GUERRINI, LUCIANA LEMBO, JUAN CAMPANINI, ENZO FABRICCIO DE DIO, IÑAKI HAROSTEGUY, GIANFRANCO FRANCONI, LUCIA PADILLA, JUAN TOHME, FELIPE BUIGUES Y MARCOS ALTGELT
CLIENTE	CONSULTATIO S.A.
CRÉDITOS DE IMÁGENES	JAVIER AGUSTÍN ROJAS
ESTRUCTURA	ING. ROBERTO MEREGA
INSTALACIONES	SANITARIA: ESTUDIO LABONIA. ELÉCTRICA: RITEC S. R. L. TERMOMECÁNICA: FRESSINI INSTALACIONES SOC. COL.

El Edificio Plaza es responsable de consolidar la Plaza Cívica. Se presenta como un pabellón público que concentra el área administrativa de Puertos junto a una constelación de estudios profesionales capaces de dar respuesta a las demandas de una comunidad en formación. Un conjunto de habitaciones de dimensiones variables, flexibles y ventiladas por ambas caras, queda envuelto por anillos ajardinados que definen la presencia exterior del edificio al mismo tiempo que organizan su circulación y las expansiones privadas de cada unidad. La planta baja construye una recova que completa la oferta comercial de la Plaza Cívica, la cual queda conectada con el interior de la manzana mediante un pasaje peatonal que perfora los bajos del pabellón.

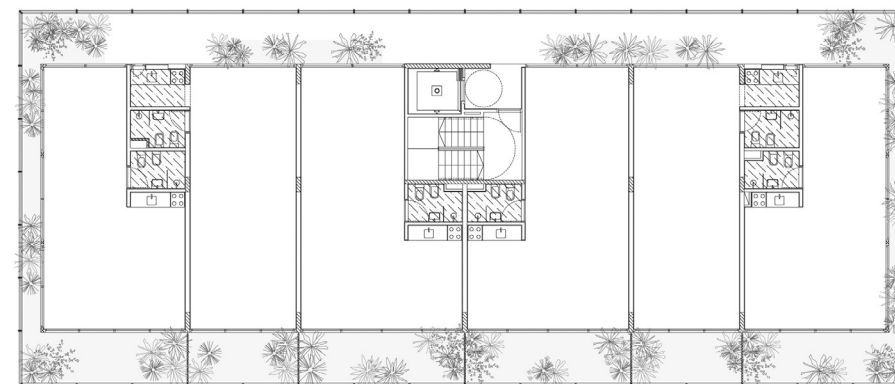








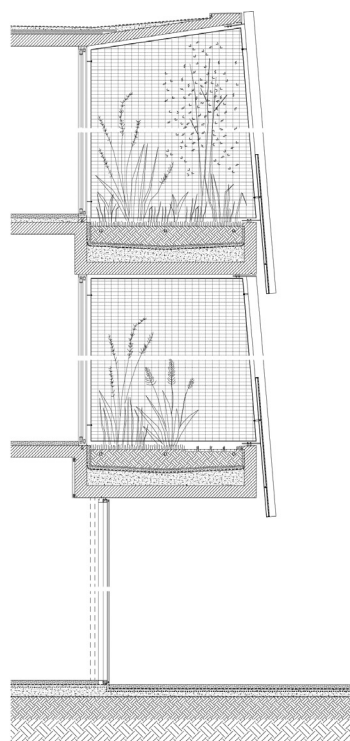
PLANTA BAJA



PLANTA TIPO







CORTE FACHADA





EDIFICIO PLAZA
SEBASTIÁN ADAMO Y MARCELO FAIDEN

CORTE INTEGRAL TRANSVERSAL

