

El enfoque tecnológico del patrimonio construido: formalización del equipo PATRIMONIO en la estructura del IT

La producción arquitectónica nacional a lo largo de su evolución histórica ha legado un número importante de bienes inmuebles que en la actualidad son considerados de valor patrimonial tanto a escala nacional como local. En consecuencia se los distingue, por ejemplo, como Monumento histórico nacional o Bien de interés departamental o municipal, de acuerdo a la normativa que opera sobre las diferentes áreas administrativas del territorio. Estos inmuebles constituyen testimonios representativos de los diferentes períodos históricos y abarcan diversos programas arquitectónicos en los que se aplicaron múltiples materiales y tecnologías constructivas, siendo también variable su estado actual de conservación.

Este reconocimiento conlleva a una responsabilidad de protección, que en términos tecnológicos implica el desafío de conocer las lógicas constructivas y las características físicas, químicas y mecánicas de los materiales además de los componentes constructivos para alcanzar soluciones de conservación correctiva y preventiva acordes con el valor cultural asignado. En correspondencia, surge la demanda de profesionales, técnicos y operarios entendidos en los métodos de evaluación y diagnóstico del estado de conservación de estos edificios, capaces de establecer y aplicar medidas que garanticen la permanencia de los bienes.

La Facultad de Arquitectura, respondiendo a estas demandas, hace ya más de una década ha promovido avances en el ámbito de la enseñanza a partir de la incorporación del Diploma en Intervención en el patrimonio arquitectónico a la oferta de formación de posgrado. Este incluye cursos específicos sobre tecnologías constructivas propias del patrimonio arquitectónico nacional, evaluación de patologías, así como criterios y herramientas de intervención. Más recientemente este impulso a nivel de posgrado ha derramado en la asignatura de grado «Transversal Patrimonio» que integra desde 2017 la currícula obligatoria del estudiante de la carrera de arquitectura.

Al mismo tiempo se constata que la apuesta a la formación ha impulsado el desarrollo de actividades de investigación y la ejecución de asesoramientos al medio, en las cuales el IT ha tenido un protagonismo creciente desde 2010. Entre las principales actividades de investigación desarrolladas en el Instituto hasta la fecha pueden mencionarse los proyectos de I+D financiados por la Comisión sectorial de investigación científica de la Udelar (CSIC) relacionados con los oficios artísticos aplicados a la arquitectura nacional (vitrales, ornamentación en base

12

cementícea y herrería artística), con los componentes estructurales de mampostería (estructuras portantes en mampostería cerámica y cerámica armada) y con el reconocimiento de conjuntos edilicios de valor patrimonial (conjunto arquitectónico de la planta de alcoholes de Ancap en Capurro). Todas estas actividades han significado el vínculo especialmente con docentes del Instituto de historia de la arquitectura de FADU, así como de otros servicios universitarios entre los cuales cabe nombrar las Facultades de Ingeniería, Química, Humanidades y Ciencias de la Educación, y Ciencias. Se trasluce así el carácter multidisciplinar intrínseco del patrimonio, que exige una transversalidad permanente de conocimientos donde el IT ha enmarcado sus aportes.

Complementariamente, y en el marco de las actividades de extensión, docentes del IT junto a docentes de las facultades mencionadas y profesionales especializados en el medio han asesorado en la caracterización de materiales históricos, fundamentalmente en materia de morteros y hormigones, así como trabajado en la elaboración de criterios de intervención en edificios de valor histórico y patrimonial. Cuentan en tal sentido, los trabajos de extensión solicitados por intendencias departamentales, empresas constructoras vinculadas a obras de restauración y organismos del estado.

De estas actividades han derivado artículos arbitrados presentados en congresos científicos y revistas, dos libros financiados a través del Programa de apoyo a publicaciones de CSIC, entrevistas radiales, artículos de prensa y conferencias. Del mismo modo, los avances alcanzados han permitido desarrollar propuestas de formación dirigidas a egresados y estudiantes avanzados, pretendiendo con ello consolidar el acercamiento entre la Universidad y el medio técnico en la temática.

En base a estos antecedentes, la formalización del grupo de investigación-extensión en Patrimonio del IT busca aportar, desde la especificidad propia del marco tecnológico, a la construcción de un enfoque contemporáneo sobre los criterios técnicos que rigen la valoración y conservación de nuestro patrimonio arquitectónico y generar experiencia en los aspectos metodológicos que conducen al diagnóstico y definición de terapéuticas, consolidando al mismo tiempo lazos con otros grupos de trabajo dentro del Instituto, la Facultad y la Universidad. Se pretende así, generar conocimiento sobre los materiales y procedimientos idóneos aplicables a la conservación del patrimonio construido nacional atendiendo a las diferentes materialidades propias de cada época.

En correspondencia, se plantea como objetivo general del grupo PATRIMONIO desarrollar definitivamente la capacidad de investigar y formar en materia de tecnologías constructivas y patologías asociadas a sistemas constructivos presentes en edificios patrimoniales de nuestra arquitectura, así como fortalecer los vínculos institucionales que permitan prestar asesoramiento al medio técnico e institucional que requiere asistencia para elaborar propuestas de conservación y mantenimiento de los bienes de valor patrimonial.