Plataforma de enseñanza del Centro Universitario del Parque Rodó en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo – 1° Etapa.

DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA

La Dirección General de Arquitectura (DGA) constituye el servicio técnico ejecutivo responsable de la gestión sobre el conjunto de la infraestructura física edilicia y territorial de la Universidad de la República en todo el territorio nacional.

Le compete diseñar y desarrollar, proyectar, dirigir, ejecutar, controlar y evaluar las políticas, planes y programas referidos a las obras de cualquier tipo que se desarrollan en las áreas de su competencia.

Las acciones concretas sobre la planta física se realizan a través del Área de Proyecto y Dirección de Obras, integrada por un conjunto de arquitectos, asesores especializados, funcionarios técnicos y pasantes colaboradores.

La renovación planificada de la infraestructura es imprescindible para el logro de los objetivos estratégicos a largo plazo. En ese sentido, la Udelar abordó a partir del 2007 un estudio sistemático de su planta física y en desarrollo de la misma en el mediano y largo plazo. El objetivo fue elaborar un Plan de Obras de Mediano y Largo Plazo (POMLP) desde la perspectiva académica. El resultado de este trabajo constituye una guía para las inversiones edilicias y de equipamiento básico de la Udelar. El Plan está orientado a: refuncionalizar su planta física actual y estructurar el crecimiento de la misma, de manera acorde a las tendencias demográficas del país; alcanzar la deseada democratización y desarrollo de la enseñanza terciaria; y realizar el necesario aporte universitario al fortalecimiento de los procesos de investigación e innovación en el Uruguay aportando a la conformación y funcionamiento de las ciudades y regiones del país a través del cumplimiento pleno de las funciones de la Universidad.

OBRA	PLATAFORMA DE ENSEÑANZA DEL CENTRO UNIVERSITARIO DEL PARQUE RODÓ EN LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO — 1º ETAPA.
PROGRAMA	AULARIO UNIVERSITARIO, ESPACIOS ESTRUCTURADORES Y SERVICIOS SECTOR CUBIERTO PARA BICILETARIOS (70 M2) + PATIO TRASERO (5,50 M2)
	PLANTA -3,85 LOCAL 01: SERVICIO HIGIÉNICO ACCESIBLE / LOCAL 02: SERVICIO HIGIÉNICO / LOCALES 03 Y 04: DEPÓSITOS (5,6 M2 C/U) / LOCAL 05: DEPÓSITO BAJO ESCALERA / LOCAL 06: DEPÓSITO BAJO ESCALERA / LOCAL 07: SERVICIO HIGIÉNICO CON DOS BOXES / LOCAL 08: 1 SALÓN DE CLASE (AULA CON CAPACIDAD LOCATIVA BÁSICA PARA 56 ALUMNOS) / LOCAL 09: 1 SALÓN DE CLASE (AULA CON CAPACIDAD LOCATIVA BÁSICA PARA 64 ALUMNOS) / LOCAL 10: GALERÍA CUBIERTA / LOCAL 10A: PLAZA SECA / CIRCULACIONES VERTICALES (ESCALERA Y ASCENSOR) / ADECUACIÓN DEL PATIO.
	PLANTA 0,00 (PLANTA BAJA) LOCAL 11: TERRAZA CANTINA / LOCAL 12: TISANERÍA / LOCAL 13: ESPACIO MULTIPROPÓSITO / LOCAL 14: TERRAZA ABIERTA Y CUBIERTA / CIRCULACIONES VERTICALES (ESCALERA Y ASCENSOR).
	PLANTA + 4,50 LOCAL 15: DEPÓSITO / LOCAL 16: 1 SALÓN DE CLASE (AULA CON CAPACIDAD LOCATIVA BÁSICA PARA 120 ALUMNOS) / ACCESO Y CIRCULACIONES. NTROLAR Y UTILIZAR DICHA INFRAESTRUCTURA EN COORDINACIÓN CON EL LOCAL GUARDAPARQUES.
	PLANTA + 9,00 LOCAL 17: SERVICIO HIGIÉNICO / LOCAL 18: 1 SALÓN DE CLASE (AULA CON CAPACIDAD LOCATIVA BÁSICA PARA 120 ALUMNOS) / ACCESO Y CIRCULACIONES.
UBICACIÓN	PREDIOS DE LA FADU – UDELAR / MONTEVIDEO, URUGUAY
MODALIDAD	LICITACIÓN PÚBLICA № 03/2019
PERÍODO DE OBRA	09/2020 AL 01/2022
PROMOTOR	INTENDENCIA DE MONTEVIDEO (IM). DEPARTAMENTO DE DESARROLLO URBANO. DIR. ARQ. SILVANA PISSANO. CONCURSO PÚBLICO 2018.
	CONCORSO POBLICO 2018.

EQUIPO DE PROYECTO	PROYECTISTA: ARQ. FERNANDA RÍOS COLABORADOR PROYECTISTA: MAG. ARQ. MARCELO ROUX EQUIPO DE PROYECTO: ARQ. PATRICIA DABEZIES, ARQ. MAITE ECHAIDER, ARQ. GIORGINA GUILLÉN, ARQ. MARIANA DUTINÉ, BACH. BRUNA DOS SANTOS DIRECTOR GENERAL DGA: ARQ. ÁLVARO CAYÓN COORDINADORA GENERAL POMLP: MBA ARQ. ADRIANA GORGA MOREIRA / MAG. EC. GABRIELA FACHOLA PROYECTISTA: ARQ. FERNANDA RÍOS COLABORADOR PROYECTISTA: MAG. ARQ. MARCELO ROUX EQUIPO DE PROYECTO: ARQ. PATRICIA DABEZIES, ARQ. MAITE ECHAIDER, ARQ. GIORGINA GUILLÉN, ARQ. MARIANA DUTINÉ, BACH. BRUNA DOS SANTOS, ARQ. MARTINA CORONEL. RESPONSABLE DE PROYECTO POMLP: MAG. ARQ. VIRGINIA CASAÑAS / ARQ. EDUARDO SUCIAK
ASESORES	EVALUACIÓN POR DESEMPEÑO - PLAN DE GESTIÓN DE LA CALIDAD. INSTITUTO DE LA CONSTRUCCIÓN — FADU ASISTENCIA TÉCNICA Y COSTOS: ARQ. CÉSAR GRAZIOLI ARQ. MAITE CASTIÑEIRA ESTRUCTURA: ING. GONZALO SERANTES INSTALACIONES SELÉCTRICAS: ING. OCTAVIO ROCHA INSTALACIONES SENITARIAS: TS. PABLO RICHERO CABLEADO ESTRUCTURADO: A/P MIGUEL PERTUSSATTI A/P ERNESTO MELLO PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS: ARQ. J. PEDRO MERLINO ARQ. NICOLAS MOREIRA ACCESIBILIDAD: ARQ. VERÓNICA PIÑEYRUA ACÚSTICO: ARQ. GONZALO FERNÁNDEZ
EMPRESA CONSTRUCTORA	MTA INGENIERÍA.
PRESUPUESTO TOTAL	\$U 80.000.000
CRÉDITOS DE IMÁGENES	SERVICIOS DE MEDIOS AUDIOVISUALES / FADU / UDELAR — JULIO PEREIRA. ARQ. MARTÍN PRONCZUK INFOGRAFÍAS: ESTUDIO UCS
SISTEMA ESTRUCTURAL	ESTRUCTURA MODULAR DE ACERO VISTA, Y SISTEMA DE ENCOFRADO METÁLICO PERDIDO Y CARPETA DE HORMIGÓN EN SISTEMA DE ENCOFRADO COLABORATIVO <i>STEEL DECK.</i> BLOQUE DE HORMIGÓN ARMADO VISTO.
CERRAMIENTOS HORIZONTALES INTERMEDIOS	SISTEMA DE ENCOFRADO METÁLICO PERDIDO Y CARPETA DE HORMIGÓN EN SISTEMA DE ENCOFRADO COLABORATIVO <i>STEEL DECK.</i>
CERRAMIENTO HORIZONTAL SUPERIOR	SISTEMA DE ENCOFRADO METÁLICO PERDIDO Y CARPETA DE HORMIGÓN EN SISTEMA DE ENCOFRADO COLABORATIVO <i>STEEL DECK.</i>
CERRAMIENTOS VERTICALES PERMEABLES A LA LUZ	CARPINTERÍA DE ALUMINIO COLOR BLANCO LÍNEA GALA / VIDRIOS DVH (6-12-4).
PROTECCIÓN SOLAR	EXTERIOR: REVESTIMIENTO EN LAMAS HORIZONTALES TIPO QUIEBRABRISE 25/75 PERFORADO DE HUNTER DOUGLAS COLOR BLANCO. INTERIOR: CORTINA ROLLER BLACK OUT COLOR BLANCO.
PAVIMENTOS	INTERIORES: BALDOSA MONOLÍTICA PULIDA TIPO CHIAMPO ROSA DE BLANGINO. EXTERIORES: BALDOSA MONOLÍTICA SIN PULIR TIPO CHIAMPO ROSA DE BLANGINO / PAVIMENTO DE HORMIGÓN LLANEADO A MÁQUINA.
CIELORRASOS EXTERIORES	CHAPA DE ACERO ESTRUCTURAL VISTA PINTADA COLOR BLANCO.
CIELORRASOS	CIELORRASO DE ESTRUCTURA DE CHAPA GALVANIZADA SUSPENDIDO CON PLACA DE PANEL DE MULTICAPA PERFORADO CON TERMINACIÓN ABEDUL CON AISLACIÓN ACÚSTICA.

TEXTOS DE TECNOLOGÍA PRODUCCIÓN

Memoria descriptiva

La Universidad de la República tiene una planta física de 500.000 m²(*), distribuidos en más de 100 edificios universitarios, la mayoría de los cuales están insertos en la trama urbana dialogando directamente con la ciudad. Es así que la vida universitaria se funde con las dinámicas de la ciudad y se estructura a partir de sus lógicas. Existe entonces una red invisible que conforma entre todos los edificios universitarios un "campus" atomizado en la trama urbana. Reafirmando este proceso, la Universidad está desarrollando múltiples proyectos y edificios en el interior del país que acusan una política de descentralización que se despliega en este caso también a nivel territorial, potenciando la integración de la UdelaR con la sociedad.

ESTRATEGIA GENERAL

La plataforma de enseñanza UNIVERSITARIA CENTRO PARQUE RODÓ, busca consolidar la presencia de los edificios universitarios insertos en la trama urbana. Su excelente ubicación y la disponibilidad de predio vacante para crecimiento constituyen una verdadera oportunidad en ese sentido.

Ubicada en los padrones con frente a la calle Mario Cassinoni utilizados por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo en un área central y consolidada, con buena conectividad urbana y cercana a varios Servicios Universitarios, constituye una referencia a nivel urbano y barrial, con una marcada identidad universitaria.

ESTRATEGIA PARTICULAR

El proyecto propone establecer una fuerte relación entre los dos grandes espacios abiertos estructuradores de FADU, el Patio del estanque y la nueva Plaza. Es por esta razón que el proyecto se presenta como un "balcón" desde donde, a partir del nivel del Patio, se puede participar y conectar activamente estos dos grades espacios.

Es también una oportunidad para recuperar el patio en el cual se implanta, y que actualmente no presenta condiciones aceptables para su uso y disfrute, proponiendo un espacio nuevo que propicie el encuentro entre los estudiantes, docentes y funcionarios.

La Plaza propuesta dialoga fuertemente con el Patio, pero presenta definiciones espaciales diferentes y alternativas, un sector seco, equipado y vinculado francamente al espacio interior, donde se mantienen las especies vegetales existentes y un sector verde de vegetación tupida, conformando un paisaje natural-artificial agreste.

El volumen de las aulas se eleva sobre el nivel de Planta baja de del edificio actual, extendiéndose a modo de balcón y se alinea con la geometría del Edificio Histórico, respetando los patios, Carré y Principal, que funcionan como vínculos físicos y visuales.

285

ESTRATEGIA ACADÉMICA

La FADU vive un proceso de cambios significativos. La ampliación de la oferta de carreras de grado, el cambio de plan de estudios de la carrera de Arquitectura, el levantamiento de cupos en materias de la carrera de Arquitectura y la consolidación del Sistema de posgrado son solo algunos de los más relevantes. Esto ha implicado el ingreso de más estudiantes y docentes, más cursos y actividades en general, así como también la integración de nuevas áreas de conocimiento, lo cual se ha visto reflejado en el propio nombre de la Facultad.

El proyecto incluye además del aulario y la Plaza, la adecuación de dos espacios existentes para el funcionamiento como Talleres de Materiales que actualmente utiliza la EUCD en el ex Comedor N'1. Esto propicia un aspecto fundamental, que es la unidad y consolidación académica de las diferentes carreras que hoy conforman FADU en un mismo espacio, pudiendo compartir y nutrirse de las diferentes experiencias.

ESTRATEGIA PROGRAMÁTICA

Se resuelve la construcción de un aulario de acuerdo con las demandas aca-

En línea con la concepción del edificio universitario como "plataforma" con espacios "capaces", adaptables y flexibles, la estrategia proyectual permitiría, en caso que fuera necesario en el futuro, convertir a los locales de acuerdo a otras demandas que también tiene la Institución, donde se pueda resolver la necesidad actual de aulas.

Para esto se propone la transformación de las dos aulas en el nivel -3,78 en una cantina comedor de dimensiones adecuadas para población usuaria del Servicio y con una fuerte vinculación a la Plaza, propiciando su apropiación.

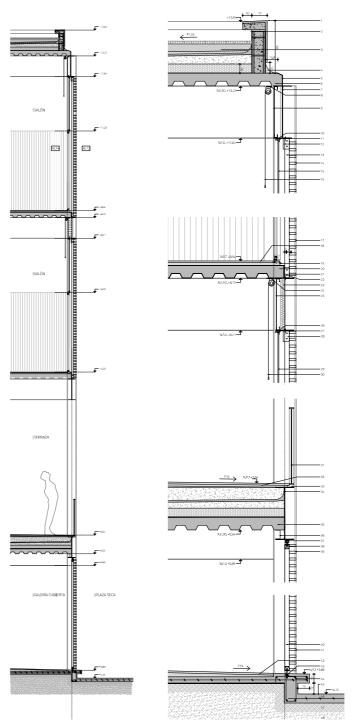
El local del nivel +4,47, coincidente con el nivel de Biblioteca puede reprogramarse como ampliación de biblioteca.

ESTRATEGIA FONDO-FIGURA

La Sede central de FADU ha tenido históricamente un fuerte relacionamiento con su entorno inmediato a partir de la valiosísima sucesión espacial que se da fundamentalmente hacia la calle Bulevar Artigas, además del fuerte valor referencial e identitario que toda la pieza edilicia genera a nivel urbano.

Sin embargo, la relación hacia los sectores de Hugo Prato y Mario Cassinoni, de escala barrial más cercana, resulta aún un debe en relación con este vínculo.

Es, en este sentido, que se abre la discusión a escenarios posibles que fortalezcan la presencia del espacio universitario derramando en el espacio público para generar calidades y usos diferenciales, a la vez que oportunidad de encuentro e intercambio entre los diferentes usuarios del espacio público.



DETALLE 1 - NIVEL +13.94

1 TAPA PRETIL CON CAIDA Y GOTERON TAPA PRETIL CON CAIDA Y GOTERON
PRETIL BLOQUE VIBRADO 15cm relleno hormigon
Revoque Exterior, Terminacion: Pintura para frentes ext color blanco
CUBIERTA SUPERIOR
PLANTACIÓN SEDUM TIERRA NEGRA

PLANTACION SEDUM TIERRA NEGRA GEODREN: Nicle Politetieno c'7 nôdulos + Geotextil MEMBRANA ASFALTICA 4mm Terminacion GEOTEXTIL IMPRIMACION ASFALTICA MEDIA CAÑA PERIMETRAL - Radio 10cm - Ângulo redondeado en vertices

m

MEDIA CAGA PERINETRAL - Pada 1 tom - Angula redon ALISADO DE AREAN POPITALINA - De-200 PROJENTE PROJECTION PROGRAMADO CONFORMADO DE PENDIENTE POLICISTIENZO ESPE - a-100 m. Generalda Tipo 2 CHILESTIENZO ESPE - a-100 m. Generalda Tipo 2 CHILESTIENZO ESPE - a-100 m. Generalda Tipo 2 CHILESTIENZO ESPE - A-100 m. GENERALDA TERRO ESPE - LOCA HORMADO ARMADO STEEL DECK CONTROL PROGRAMADO AREAD CONTROL PROGRAMADO AREAD CONTROL DECK CONTROL PROGRAMADO AREAD CONTROL DECK UNION AREAD CONTROL DECK UNION

7 VIGA METALICA
Planches hiero para fijación Roller atornitada al ala de la viga
EMPLACADO INTERIOR ALMÁ VIGA
ESC Galvançada 35mm - Laun Widho 5mm 12kg/m3+
Chapa prepintada color blanco Cal 24
C (RITA ARTOROSAS 126) Mario
C (RITA ARTOROSAS 126) Mario
Sellador Inpo Haetthane (PO SIMP 340
Sellador Inpo Haetthane (PO SIMP 340)

ANCLAIE SUPERIOR

ANCLAJE SUPERIOR Tubular Aluminio - Soporte Parasol HD U Chapa Plegada 3/16" Pintada. Tornillo autoperforante punta mecha galv SOPORTE PARASOL HD Tubular Aluminio Blanco 100x50x2mm

Tubular aluminu tilanto Tuturauvarimi paraschi, et ili tiri pi OUGLAS paraschi pi Perfi Ni * 4247. Vidino fi pi Perfi Ni * 4247. Perfiferia Sistema Gala Coho Tubanco. Vidrio DVH Conector Ni * 59500 c/ abertura corrediza Amure Mezanico mediante tornifico autoperfoante galvanizado pta. mecha Amure Mezanico mediante tornifico autoperfoante galvanizado pta. mecha

17 PARASOL HUNTER DOUGLAS

PARASOL HUNTER DOUGLAS
 Models Quadrobrise Perforado 25x75mm
 Tomillo autoperforante punta mecha c/hex inoxidable 10x3/4*
 BALDOSA MOONITICA PULIDA 30x30cm
 Tipo Chiampo Rosa de Blangino
 MORTERO TOMA
 TOMA
 TOMA
 Seldaor tupo Hardthane PU SMP 3-40

Sellador tipo Hardthane PU SMP 340
2 LOSA HORMIGON ARMADO STEEL DECK
Terminacion Pintura Blanca Area Vista
21 CANTONERA METALLCA
cierre steel deck
22 ANCLAJE INFERIOR

22 AMCLAJÉ INFÉRIOR
TUBURI AMINIO - Soporte Parasol HO
UCHORA Plegada 31/6 Pirtada
UCHORA Plegada 11/6 Pirtada
UCHORA Plegada 11/6 Pirtada
La Planchuela hierro para fijación de Roller
EMPLACADO INTERIOR ALMA VIGIA SOMM 12/6
EMPLACADO INTERIOR ALM

28 ANCLAJE SUPERIOR

28 ANCLAIS SUPERIOR
Tablar Alaminio - Soporte Parasol HD
U Chapa Plegada 31/6 'Pincada
Tamilia Datuperforante punta mecha galvanizado
Tamilia Datuperforante punta mecha galvanizado
Perflera Statema Gala celor blanco
Vidro DUH
Concoto N 59500 c/ abertura corrediza
Concoto N 59500 c/ abertura corred

DETALLE 3 - NIVEL ± 0.00

31 BARANDA METALICA
Terminacion Pintura Poliuretanica color Blanco
Amure: Soldadura (cordon) a Viga Metalica
32 BALDOSA MONOLITICA 30x30cm
Tipo Chiampo Rosa de Blangino
MORTERO TORO
RELLENO ALVIANADO

MEMBRANA ASFALTICA 4mm Aluminizada IMPRIMACION ASFALTICA MEDIA CAÑA PERIMETRAL - Radio 10cm

MEDIA CAÑA PERIMETRAL - Radio 10cm ALISADO DE ABENA Y CP - e>2cm RELLENO ALIVIANADO Conformador de pendiente AISLACION TERMICA POLIESTIRENO EXP. e=10cm - Densidad Tipo 2 BARRERA VAPOR - POLIETILENO 100 micras

BUÑA REHUNDIDA

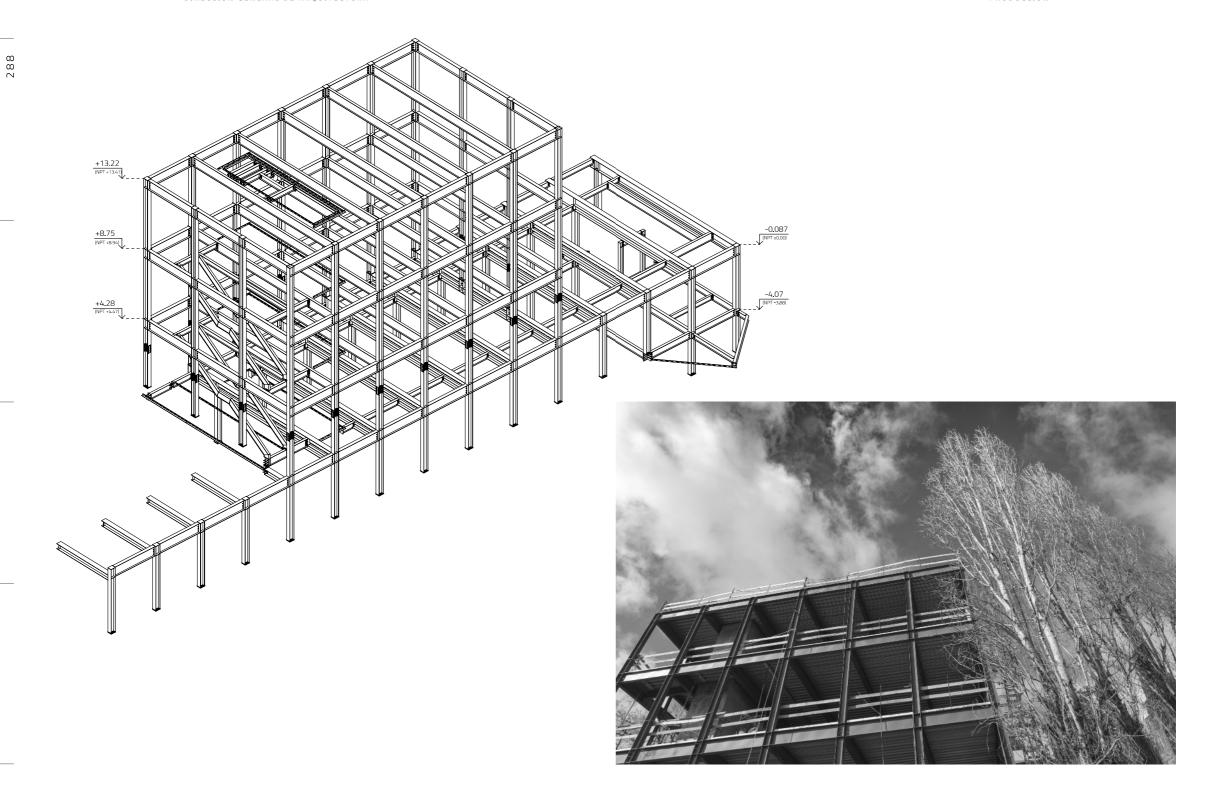
Chapa Prepintada color blanco Cal 24 A ANCLAIE SUPERIOR HD PlegaBIOR HD STANDOR SOSCERIM TUBUIA Alumino Blanco Estructura HD Quadrobrise PJARASOL HUNTER BOUGLAS

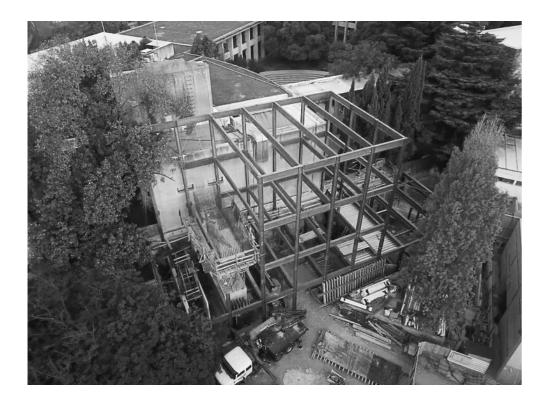
DETALLE 4 - NIVEL -3.88

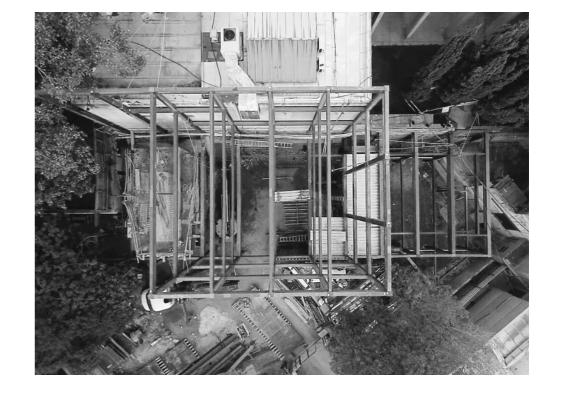
40 PILAR METALICO
41 PARASOL HUNTER DOUGLAS
Modelo Quadrobrise Perforado 25x75mm
Color Blanco
Fijación Tornillo autoperforante punta mecha
cribex inoxidable 10x3/4°
42 BALDOSÁ MONOLITICA EXTERIOR
Tipo Chiampo Rosa de Blangino
MORTERO TIOMA

Guia inferior Aluminio Perfil U Aluminio de 20x20mm Anodizado Gris Natural ARMADURA PAVIMENTO DE BALDOSA MONDLITAICA

49 PAVIMENTO DE BALDOSA MONDUTIAILA TIDO Chiampo Rosa de Binajino 30x30 MORTERO DE TOMA 40 CONTRAPISO ARRADO Segun estructura BARRERA VAPOR - Polietileno 100 micras 47 BALASTO COMPACTADO e=10cm 48 ARCILLA COMPACTADO / POCA DESCOMPUESTA











294

