

Pabellón Di Tella

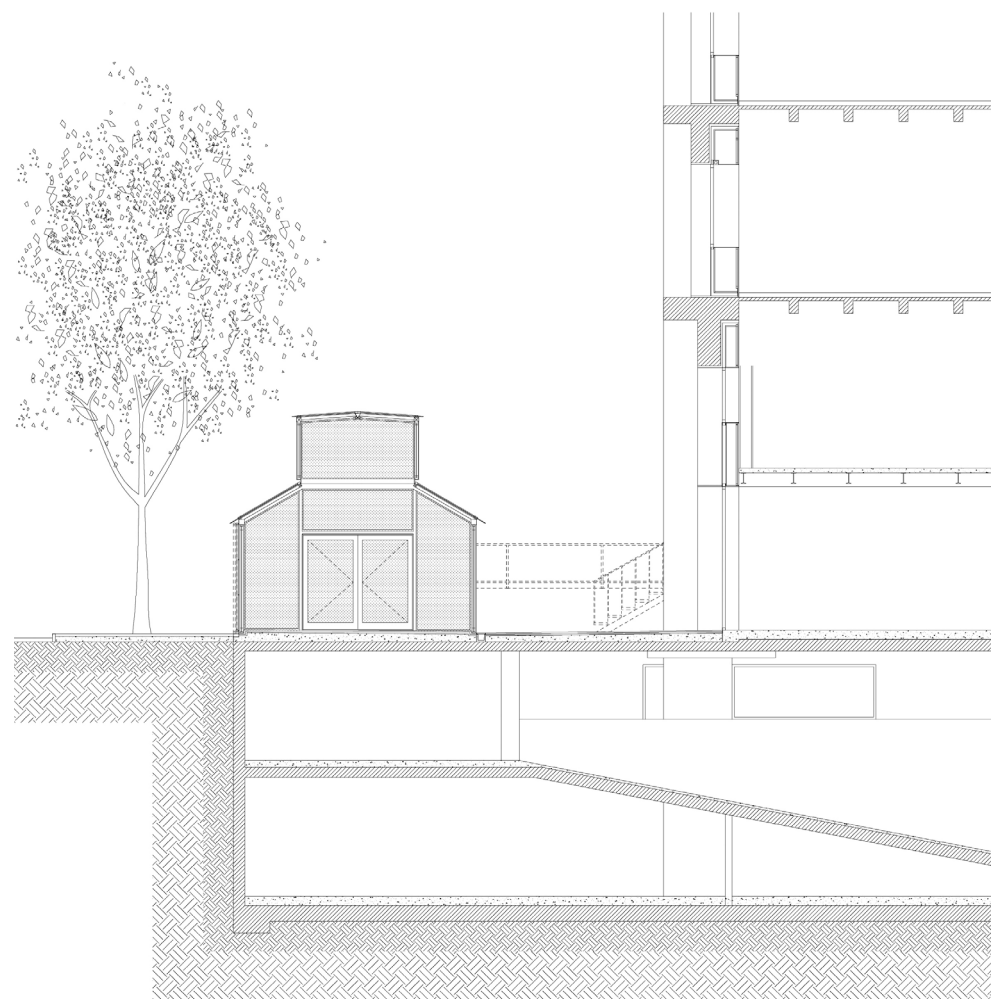
SEBASTIÁN ADAMO, MARCELO FAIDEN

Adamo-Faiden Arquitectos es un estudio de arquitectura establecido en Buenos Aires en 2005 por Sebastián Adamo y Marcelo Faiden. Su práctica combina especulación intelectual (academia) y organización material (construcción). Sus trabajos fueron exhibidos en la Biennale d’Architecture et de Paysage de Versailles, la Bienal de Arqitettura de San Pablo, el Museo Guggenheim de Nueva York, la Biennale di Architettura de Venecia, la Chicago Architecture Biennial, la galería de arquitectura LIGA en México, el Deutsches Architekturmuseum en Frankfurt, el Storefront for Art & Architecture en Nueva York y en Princeton School of Architecture. Cuatro publicaciones monográficas recopilaron la obra de Adamo-Faiden, la última de ellas editada por TC Cuadernos en España, una publicada por Casa Editrice Libria en Italia, otra por la revista 2G de Gustavo Gili en España y la primera de ellas por Editorial ARQ de la Pontificia Universidad Católica de Chile. En 2019 Agustín Fiorito se convirtió en arquitecto asociado de la firma, inaugurando al mismo tiempo la sede de Adamo-Faiden en Montevideo, Uruguay.

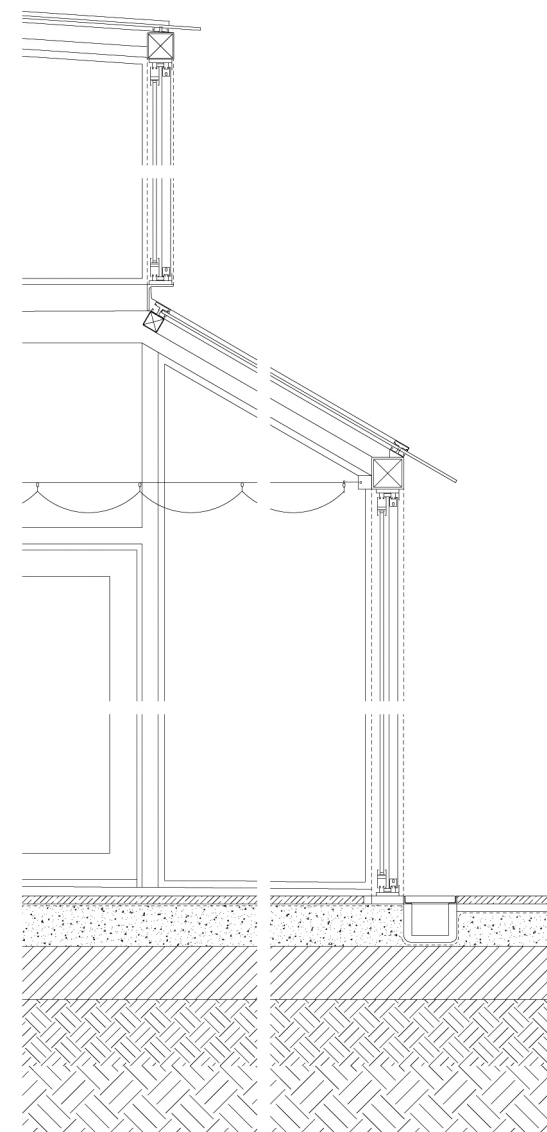
FOTOGRAFÍA: JAVIER AGUSTÍN ROJAS

AÑO	2022-2024
ARQUITECTOS	SEBASTIÁN ADAMO, MARCELO FAIDEN
DIRECTORA DE PROYECTO	NATALIA MEDRANO
COLABORADORES	MORA LINARES, AGUSTÍN CALVETTI, FRANCO BRACHETTA, MILAGROS UCHA, FEDERICO KNICHNIK, MANUEL HECK
EMPLAZAMIENTO	FIGUEROA ALCORTA 7350, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
INGENIERO ESTRUCTURAL	DIEGO BORTZ
CONSTRUCCIÓN	CBARQ, ABERLUM, GVS
CLIENTE	UNIVERSIDAD TORCUATO DI TELLA



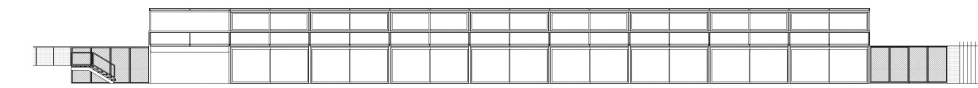


CORTE

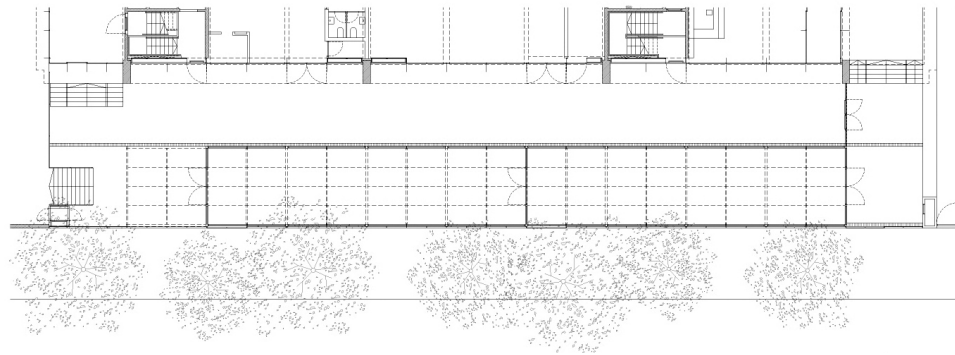


DETALLE

0 20 100 cm



CORTE



PLANTA





PABELLÓN DI TELLA
SEBASTIÁN ADAMO, MARCELO FAIDEN

116

